

Как родителям поставить звук ребенку самостоятельно?

Одно из распространенных речевых нарушений у детей 5-6 лет – это неправильное произношение звука [Ш].

Недостатки произношения шипящих (Ш, Ж, Ч, Щ) называют сигматизмом.

В логопедии выделяют несколько видов:

1. Межзубный сигматизм – неправильное положение кончика языка, при произношении звука кончик языка находится между зубами.
2. Боковой сигматизм – при этом виде кончик языка ложится ребром.
3. Носовой сигматизм – задняя часть языка соприкасается с мягким небом и воздух уходит в носовую полость.
4. Губно-зубной сигматизм – звук меняется на другой.
5. Призубный сигматизм – язык упирается в края резцов, перекрывая проход воздуха сквозь межзубную щель. Производимый звук акустически близок к звуку [Т]

Подобные нарушения речи могут возникать по разным причинам, но чаще это связано с артикуляционным аппаратом и работой ЛОР-органов.

В зависимости от вида сигматизма логопед на своих занятиях подбирает комплекс артикуляционных упражнений, позволяющий устранить дефект звука. Данные упражнения можно выполнять с ребенком дома в игровой форме, перед зеркалом.

Чтобы родителям самостоятельно поставить звук [Ш], необходимо знать:

- правильный артикуляционный уклад звука;
- подготовительные упражнения к постановке звука;
- постановку звука;
- введение звука в самостоятельную речь.

Правильная артикуляция звука [Ш]:

- губы округлены и выдвинуты вперед;
- зубы сомкнуты, либо сближены;
- кончик языка поднят к передней части неба (у альвеол), но не прижат, боковые края языка прилегают к верхним коренным зубам;
- теплая воздушная струя выдыхается посередине языка;
- звук [Ш] - глухой - произносится без голоса

Артикуляционные упражнения

«Накажем непослушный язычок»

Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки: «пя-пя-пя», а потом покусать зубами: «тя-тя-тя».

«Блинчик»

Улыбнуться, широкий язык лежит неподвижно, не дрожит на нижней губе, касаясь углов рта, верхние зубы видны. Удерживать под счет от 1 до 10 секунд.

«Маляр»

Рот открыть, зубы видны. Кончиком языка гладить вперед – назад небо от бугорков верхних зубов (как кисточкой).

«Вкусное варенье»

Положить широкий язык на нижнюю губу, а затем облизать сверху вниз верхнюю губу, убрав язык за верхние зубки. Челюсть не двигать.

«Парус»

Поднять широкий язык и зацепить за верхние зубы, удерживать в таком положении на счет от 1 до 5

«Чашечка»

Сделав «Блинчик», широкий язык поднять вверх, придавая ему форму «Чашечки» (не пролить водичку). Следить, чтобы боковые края и кончик языка не опускались. Удерживать под счет от 1 до 10. Затем завести «Чашечку» в рот за верхние зубы и удерживать под счет от 1 до 5.

«Остудим чаек» или «Парус»

Сделать «Чашечку», завести за верхние зубы и подуть в нее, как бы на верхние зубки.

«Грибок»

Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к небу, широко открыть рот. (Язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка — его ножку.)

ДЫХАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Что такое **речевое дыхание** - это выдувание воздуха. Дыхание является основой речи. От правильного выдоха зависит чистота и красота произносимого голоса и его изменений - тональность.

Чтобы научиться шипеть, как змея — [Ш-Ш-Ш], нужно научиться правильно и сильно дуть. Предлагаю два дыхательных упражнения: «Футбол» и «Фокус». Выполнять их нужно ежедневно.

Рекомендация к дыхательному упражнению «Футбол» (для выполнения упражнения нужна коктейльная трубочка, теннисный мяч)

-делаем плавный вдох через нос;

-затем плавный выдох через рот, при этом губы вытянуты в трубочку и держат коктейльную трубочку (нужно следить, чтобы губы не были сильно зажаты, следить за щеками – надувать щеки нельзя).

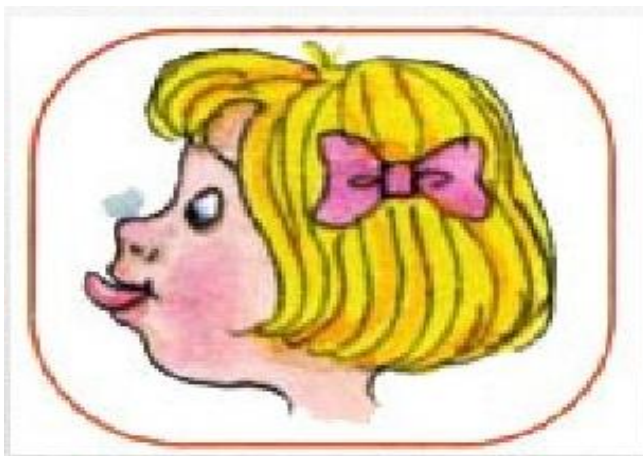
Следить, чтобы выдох ребёнок выполнял четко через рот – нельзя допускать выдох воздуха через нос;

-направляем трубочку на теннисный мяч, делаем плавный выдох.



Рекомендации к дыхательному упражнению «Фокус»

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а по середине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.



АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА [Ш]

Правила автоматизации звуков в слогах, словах:

1. Произношение звука закрепляется сначала в более легких произносительных позициях, затем в сложных.
2. Слова для автоматизации звуков, ребенок должен повторить вслед за взрослым или произносить по картинке, на которой изображен соответствующий предмет.
3. В словах не должно встречаться звуков, которые ребенок произносит неправильно. Исключение можно допустить только тогда, когда ребенок не выговаривает большое число звуков, и подобрать для него подходящие слова очень трудно.
4. Как только ребенок начинает легко справляться с одним видом упражнений, сразу же переходите к другому – более сложному.
5. Для тренировки произношения полезно бегло вспоминать пройденный материал.

Правила автоматизации звука в предложениях:

1. Ребенок повторяет вслед за взрослым предложения, в которых неоднократно встречается звук [Ш]. Например: «Мышка убегает от кошки». «Дедушка и бабушка хотят тишины».

Правила автоматизации звука в самостоятельную речь ребенка. С этой целью можно использовать очень разные задания:

1. Составь предложения по картинкам.
2. Перескажи текст (следить, чтобы ребёнок выговаривал автоматизированный звук).

3. Расскажи о событиях прошедшего дня (нужно постоянно контролировать произношение).



Используемая литература

1. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство/ Марина Полякова. – М: Айрис-пресс, 2019
2. Логопедия – 3-е изд. – СПб.: Коронра принт / Е.Н.Краузе
3. Альбом по развитию речи. Упражнения и игры/ЗАО «Росмэн»/ А.Н. Артюшина