

Мастер-класс для родителей по теме: «Автоматизация звука [С] с помощью игровых приёмов»

Для того, чтобы правильно закрепить поставленный логопедом звук, родители должны понимать, как и по каким принципам ведется работа по введению звука в речь ребенка.

Цель мастер-класса: познакомить родителей с игровыми приёмами автоматизации звука [С].

Задачи:

1. познакомить родителей с планом проведения мастер-класса, его целевыми установками;
2. показать практическую значимость правильного звукопроизношения в жизни ребенка.

Оборудование: профиль звука, игровые пособия, мяч, песочные часы, ноутбук, диск с играми на автоматизацию звуков, экран, цветные карандаши, пластилин, магнитная доска.



Выработка длительной воздушной струи



План

Введение:

1. Что такое автоматизация звуков? Её этапы.
2. Ошибки родителей по введению звука в речь.
3. Игровые приёмы в работе над автоматизацией звука [С].

Введение

Уважаемые родители, тема сегодняшнего мастер-класса «Автоматизация звука [С]». Данная тема не случайна, исходя из того, что многие дети в нашей группе произносят свистящие звуки [с, съ, з, зь, ц] не правильно, считаю, что процесс автоматизации будет длительным. Поэтому сегодня я хочу вас познакомить с термином, что такое автоматизация звука; какие ошибки могут допустить родители при введении звука в речь и практическими упражнениями.

Что же такое «автоматизация звука»?

Это постепенный, последовательный процесс введения правильного звука в речь ребёнка. Если Ваш ребёнок только начал выговаривать изолированно тот или иной звук, то не следует просить его произносить в словах и предложениях. Работа по автоматизации звука ведётся под контролем учителя – логопеда.

Этап автоматизации звука, как правило, самый длительный из процессов коррекции звукопроизношения.

Автоматизация любого звука включает в себя:

- автоматизацию изолированного звука;
- автоматизацию звука в слогах;
- автоматизацию звука в словах;
- автоматизацию звука в словосочетаниях;
- автоматизацию звука в предложениях;
- автоматизацию звука в связной речи.

Автоматизация звука – это закрепление правильных движений артикуляционного аппарата для произнесения того или иного звука. Для того

чтобы звук автоматизировать, его прежде необходимо научиться произносить изолированно, то есть отдельно от других звуков. Поставленный изолированный звук очень хрупкий, так как у ребенка неправильно сложилась привычка дефектного произношения. Автоматизируя звук в речи, вы избавляетесь от негативного стереотипа и закрепляете новый правильный. Скорость прохождения каждого этапа зависит от частоты занятий, игр с детьми по закреплению речевого материала. Рекомендуется проводить ежедневные занятия в игровой форме, учитывая индивидуальные возможности ребенка.

Ошибки при автоматизации звуков

1 Ошибка: Звук начинают автоматизировать, когда ребенок произносит изолированный звук нечетко.

Правило 1: Звук можно начинать автоматизировать только тогда, когда ребенок может произносить его изолированно четко при многократном повторении.

2 Ошибка: Звук автоматизируют без подготовительных упражнений.

Правило 2: Перед выполнением упражнений на автоматизацию звука необходимо выполнить упражнения для правильного артикуляционного уклада или артикуляционную гимнастику. Эти упражнения укрепляют и разогревают речевые мышцы, формируют правильный артикуляционный уклад, делают движения мышц языка, щек и губ точными.

3 Ошибка: Звук автоматизируют в словах, скороговорках и предложениях, а так же используются сложные слова (например: трансформатор, эквилибрист).

Правило 3. В работе над автоматизацией звука необходимо придерживаться строгой последовательности, сначала звук автоматизируется в более легких артикуляционных позициях, затем, в более сложных.

4 Ошибка: Ребенка просят повторять слова, слоги и предложения без показа артикуляции.

Правило 4. Автоматизировать звук по подражанию. В работе над автоматизацией звука, а особенно в самом начале необходимо, чтобы ребенок повторял следом за взрослым, и смотрел, как ему показывают правильную артикуляцию звука. Для того чтобы ребенок научился сам контролировать свое произношение автоматизируйте звук перед зеркалом. А также на начальных порах необходимо, утрированно выделять звук (например: С-С-С-Са, С-С-С-Санки).

5 Ошибка: Звук автоматизируют без показа наглядного материала.

Правило 5. Для автоматизации звука использовать наглядность. Чтобы процесс автоматизации звука не был скучной, рутинной работой, показывайте ребенку картинки, используйте разные игровые ситуации, придумывайте сказки, используйте сюжетные картинки, рисуйте и раскрашивайте слова с заданным звуком.

6 Ошибка: Звук автоматизируется от времени к времени, периодически.

Правило 6. Как и в любых занятиях для того, чтобы добиться положительного результата, необходима систематичность. Занимайтесь систематично по 15-20 минут ежедневно. Исправляйте произношение ребенка в повседневной жизни и напоминайте ему, что он должен следить за своей речью.

Что же поможет нам разнообразить скучные занятия и сделать эту работу более увлекательной?

Сегодня я хочу познакомить вас с некоторыми приёмами автоматизации звука [С] в речь. Все предложенные приёмы можно использовать на разных этапах автоматизации звука, меняя речевой материал. Попробуйте показать детям следующие упражнения, они веселые и не требуют никакого дополнительного оборудования.

«Колокольчик» – ребенок называет картинки с автоматизируемым звуком. Если ребенок произносит слово не правильно – взрослый звенит в колокольчик.

«Поезд» – ребенок читает сам или произносит за взрослым слоги.

«Эхо» – ребенок повторяет за взрослым слова, слоги или предложения громко или тихо. **«Волшебная веревочка»** – ребенок наматывает веревочку на пальчик и одновременно без остановки произносит слоги и слова.

«Кнопочки» – проговаривая слоги или слова с автоматизированным звуком, ребенок одновременно нажимает на нарисованные кнопки, нарисованные на листе бумаги, сколько нарисовано кнопочек, столько раз нужно повторить.

«Шарик» – произнося слоги или слова, ребенок перекладывает из одной руки в другую теннисный мячик.

«Веселый мяч» – произносить слоги и слова под ритм, отбивая мяч об пол, или бросать его друг другу.

«Лабиринт» – проводя пальчиком по лабиринту, ребенок произносит предложения чистоговорки, скороговорки.

«Узоры» – ребенок выкладывает или рисует разные фигурки слог или слово. Каждая фигурка обозначает слог или слово.

«Часы» – ребенок проговаривает слог или слово столько раз, сколько показывает стрелка на часах.

«Пирамидка» – нанизывая колечки пирамидки на стержень, ребенок произносит слоговые ряды или слова.

«Бусы» – нанизывая бусы на веревочку, ребенок проговаривает слог, слово или предложение. Каждая бусина обозначает отдельный слог или слово.

«Палочки или счеты» – ребенок проговаривает заданный слог или слово столько раз, сколько отложено палочек или косточек на счетах.

«Улиточка» - ребенок проговаривает слоги, слова, предложения проводя пальчиком по домику улитки.

«Большой маленький» – ребенок выкладывает поочередно дорожку из больших и маленьких фигурок, одновременно проговаривая слоги или слова. Выкладывая большую фигурку – ребенок говорить громко, выкладывая маленькую – говорит тихо.

Игры для автоматизации звуков через различные упражнения на развитие моторики рук:

«Пианино». Стучим по столу пальцами, имитируя игру на фортепиано. На каждое прикосновение называем слог, слово. Можно выбрать знакомую мелодию, например: «Маленькой елочке холодно зимой»

«Скажи столько же». Взрослый хлопает в ладоши (1- 4) раза, ребёнок повторяет заданный звук (слог, слово) столько раз, сколько хлопков выполнил взрослый.

«Колечки». Соединяем кончики большого и указательного пальца так, чтобы получилось колечко, называем заданный слог (слово). Теперь так же по очереди со всеми пальцами: на каждое колечко произносим необходимый слог.

Для упражнений «Колечки», «Пианино» можно предложить и следующее задание: ребёнку предлагается слово с заданным звуком, например, со звуком [с] – «смелый», и на каждое соединение пальцев ребёнок придумывает словосочетание с этим словом. Смелый папа, смелая собака, смелый воин и т. д. Упражнение можно выполнять сначала с большого пальца, затем с мизинца. Данные приёмы способствуют не только повышению интереса ребёнка к занятиям, но и развивают дополнительные процессы: мелкую моторику, внимание.

Необходимо помнить, что самое главное при выполнении всех этих упражнений – следить за правильным произнесением звука [С] и соблюдать рекомендации учителя – логопеда!

Игры для развития лексико-грамматического строя речи на этапе автоматизации звука [С]

Игра «Один – много» Цель: развитие умения образовывать и. существительные множественного числа. Сапог - сапоги, сумка-....., стакан -, стул -....., самокат -, косынка -, аист -...

Игра «Сосчитай до пяти» Цель: развитие умения согласовывать количественные числительные с существительными и прилагательными.

Игра «Жадина» Цель: развитие умения согласовывать местоимения мой, моя, моё, мои с существительными самокат, собака, носок, маска, ананас, стакан, нос, фикус.

Игра «Назови ласково» Цель: развитие умения образовывать существительные с уменьшительно – ласкательным суффиксом. Сом, носок, сани, лиса, сапоги, самолет, маска, стул, стакан.

Игра «Измени по образцу» Цель: развитие умения образовывать существительные родительного падежа множественного числа. Стакан - много стаканов, самокат - самокатов, мост -, стул -....., скамейка -....., хвост -....., сосна -....., весло -...

Игра «Из чего – какой?» Цель: развитие умения образовывать относительные прилагательные от существительных. Стакан из стекла (какой)- стеклянный; сок из свеклы -.....; варенье из брусники-...; салат из капусты -....

Игра «Чей? Чья? Чьё?» Цель: развитие умения образовывать притяжательные прилагательные. Шерсть собаки, голова рыси, копыта свиньи, хвост лисы , чешуя сома, кожа слона.

Игра «Наоборот» Цель: развитие умения образовывать антонимы. Светлый - темный, сухой - мокрый, спокойный - ..., страх - ..., быстро -....., ссора - ...

Игра «Кто что делает?» Цель: развитие умения спрягать глаголы в настоящем времени. Рисовать самолет. Я рисую самолет, ты, он, она....., мы....., вы....., они....

Правила:

Старайтесь закончить игру до того, как ребёнок сам об этом попросит, это поможет поддержать его интерес;

ИТОГ: Звук автоматизирован тогда, когда мы произносим его, не задумываясь. Ребёнку же достаточно длительное время приходится постоянно контролировать свою речь: за доли секунды определить наличие того самого звука в слове или фразе, которую нужно произнести, определить его место в слове (начало, середина, конец). Надо не забывать и как произносить звук (положение языка, губ, правильный выдох). Добавьте к

этому и то, что ребёнку необходимо успеть оформить свою мысль, обдумать содержание высказывания, и вы поймёте, какая трудная задача перед ним стоит. Поэтому никогда не торопите ребёнка, старайтесь внимательно его выслушать. Если, отвечая на вопрос, он забыл правильно произнести звук, обязательно поправьте его, не упрекая и не отвлекая от мысли.

Желаю успеха