

Игровые упражнения с Лего-конструктором.



«Узнай предмет?», «Это кто, это что?»

Цель: развивать зрительный гнозис, воображение.

Материал: объёмные и плоскостные изображения предметов, выполненные из конструктора.

Задание: угадать, что это за предмет; объяснить, как догадались.

«



«Найди
же фигуру».

такую

Цель: развивать зрительный гнозис, зрительное внимание.

Материал: платы с выложенными на них в определённой последовательности геометрическими фигурами; постройки из конструктора.

Задание: Найди такую же фигуру.

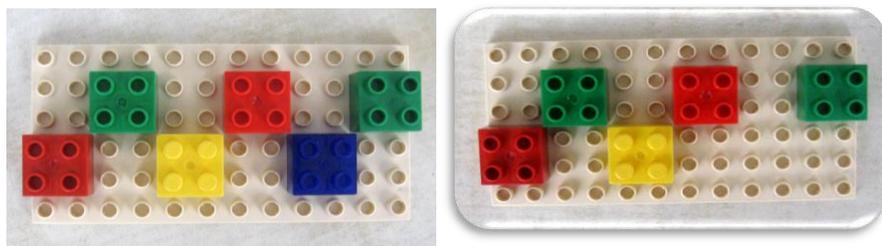


«Чего не стало?», «Что изменилось?»

Цель: развивать зрительную память, умение определять пространственные отношения между предметами.

Материал: платы с выложенными деталями конструктора

Задание: рассмотреть, назвать расположение фигур или деталей, запомнить, рассказать, чего не стало или что изменилось.



«Разложи по цвету»

Цель: Закрепить цвет.

Материал: кирпичики Лего разных цветов (красный, синий, зеленый, желтый) 2 x 2, 4 коробки.

Задание: дети по команде педагога раскладывают кирпичики Лего по коробочкам.

«Светофочик»

Цель: закреплять цвет и форму.

Материал: Лего трёх цветов

Ход игры. Педагог раздаёт детям кирпичики трёх цветов и предлагает посоревноваться - кто быстрее составит светофор.

Передай кирпичик Лего.

Цель: развития координации движения.

Материал: 1 большой кирпичик Лего.

Задание: Педагог закрывает глаза. Дети стоят в кругу по команде педагога: "Передавай". Дети быстро передают кирпичик друг другу. Когда педагог скажет: "Стоп". Он открывает глаза у кого из детей оказался кирпичик, тот становится ведущим.

«Лего на голове»

Цель: развитие ловкости, координации движения.

Материал: кирпичик Лего.

Задание: ребенок кладёт на голову кирпичик Лего. Остальные дети дают ему задания. **Педагог:** Пройти прямо, присядь, подними одну ногу, постоять на одной ноге, покружится. Если ребенок выполнил задание и у него не упал кирпичик с головы, значит, он выиграл и получает приз.

Игра «Найди на ощупь»

Цель: развитие мелкой моторики рук, зрительно-двигательной координации.

Материал: емкость с фасолью, детали LEGO.

Ход игры: Педагог читает стихотворение:

Сюда насыпали фасоль
И пальцы запустили,
Устроив там переполох,
Чтоб пальцы не грустили.
Ведь тут не соль, совсем не соль,
А разноцветная фасоль.
На дне игрушки для детей,
Мы их достанем без затей.

Ребенок достает детали LEGO из емкости с фасолью и строит из собранных деталей постройку.

«Молоточек»

Цель: развитие мелкой моторики (самомассаж)

Материал: кубик ЛЕГО

Упражнение «Молоточек»

Кубик в руки я беру

По ладошке постучу

Тук-тук-тук, тук-тук-тук. (Активно стучим по внешней и внутренней стороне кисти руки)

Непрерывно каждый пальчик

Быть послушным научу

Да-да-да, да-да. (Каждый пальчик с внутренней стороны кисти руки простукиваем)



«Лабиринт».

Цель: развивать мышление, внимание, координацию движений.

Материал: плата с выложенным лабиринтом

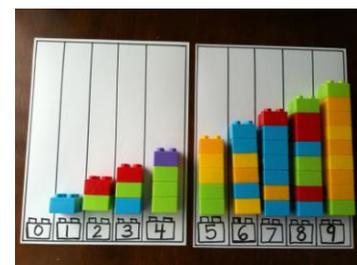
Задание: Прокатить шарик по лабиринту.

«Собираем и считаем»

Цель: закреплять счет и состав числа в пределах 9; развивать внимание, мышление.

Материал: Карточки состав числа в пределах 9, кубики лего.

Задание: Дети называют число, изображенное в столбце. Считая кубики, собирают башенку из столько кубиков, какое число изображено в данном столбце.



«Времена года».

Цель: Расширять знания детей о признаках **времени года:** зимы, весны, лета и осени. учить определять **время года** по его характерным признакам;

Материал: Лего –конструктор с иллюстрациями **времен года**, их признаками.

Задание: 1 вариант: "Что зима нам принесла?" Педагог показывает картинки с признаками определенного **времени года**, а дети называют эти признаки и отыскивают



соответствующий конструктор.

2 вариант **Главный вопрос:** "Когда это бывает?". На **лего-** конструкторе изображены сюжетные картинки. Детям предлагается по наводящим вопросам составить рассказ.

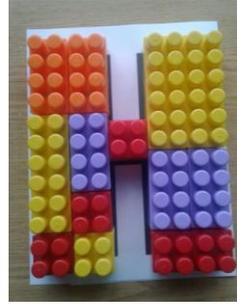
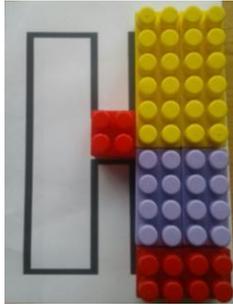
3 вариант: Педагог подбирает соответствующие загадки о **времени года**, о его признаках. Дети находят на конструкторе отгадки и аргументируют свой выбор.

«Рисуем буквы»

Цель: закрепить графический образ букв; развивать внимание, зрительную память, мелкую моторику пальцев рук.

Материал: конструктор ЛЕГО, трафареты букв.

Задание: Ребенок должен по трафарету повторить букву, используя детали ЛЕГО конструктора. Или с их помощью на трафарете выложить букву.

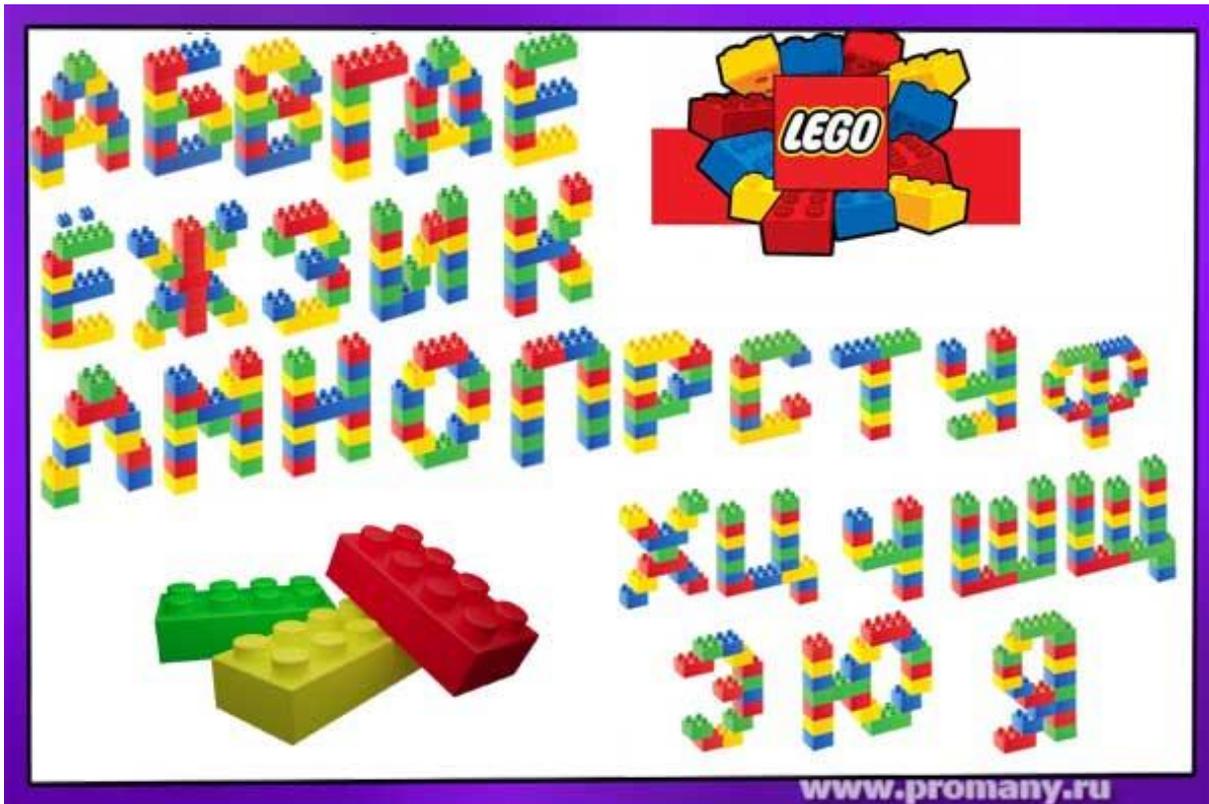


«Построй букву»

Цель: закрепить графический образ букв; развивать внимание, зрительную память, мелкую моторику пальцев рук.

Материал: картотека схем «ЛЕГО буквы».

Задание: Дети конструируют из ЛЕГО- элементов графический образ пройденных букв.



«Угадай, на чём играю».

Цель: развитие музыкальных способностей детей: ритмического, тембрового слуха; приобщение детей к ЛЕГО конструированию в самостоятельной деятельности.

Материал: Картинка-подсказка с изображением музыкальных инструментов.

Кирпичики лего: жёлтого, синего, красного и зеленого цвета.

Музыкальные инструменты бубен 1, ложки 4, маракас 2, треугольник 1, мольберт,

Задание: Выберете себе инструмент, на котором будете играть. Теперь вы настоящие музыканты. Давайте, дирижёром сегодня буду я, но так как у нас необычный оркестр, вместо дирижерской палочки у меня будут детали конструктора Лего. Педагог показывает кирпичики Лего, на мольберте картинка-подсказка с изображением музыкальных инструментов.

Каждому музыкальному инструменту соответствует определённый цвет кирпичика: жёлтый – бубен 1, зелёный – ложки 4, синий – маракас 2, красный – треугольник 1.

- Если у меня в руке будет синий кирпичик, какие инструменты зазвучат? (дети: маракасы, когда я возьму красный кирпичик-треугольник).

-Репетиция оркестра без музыки. Педагог показывает кирпичик, дети играют на том инструменте, который соответствует цвету.

Импровизация в оркестре под музыкальное сопровождение.

«Чувствительный конструктор»

Цель: учить получать определённое выражение лица, соединяя правильно эти части, закреплять полученные ранее знания об **эмоциях** и мимическом выражении их.

Материал: Лего –конструктор с разной мимикой.

Задание: Составь лицо

радостного (*грустного, испуганного, злого, удивлённого*) человека.

